

Описание хода Дебатов

Организаторы Дебатов производят набор участников от учебных учреждений. В каждую команду должно войти 6 человек, каждый из которых выполняет свою функцию в ходе Дебатов.

Роли участников Дебатов в каждой команде:

- Тезис (оратор)
- Аспект
- Поддержка
- Контраргумент
- Заключение (или резюме)
- Аргумент

Участники команды, готовятся к Дебатам по номинациям: «Экологическое просвещение молодежи: далеко ли нам до Европы?» и «Минимизация экологического вреда природе в процессе промышленных разработок недр полезных ископаемых».

Команды, принимающие участие в Дебатах, могут участвовать в обсуждении тем, только в одной из номинаций, ранее определенных организаторами для каждой команды исходя из профиля учебного учреждения, которым представлена команда.

Заявки об участии в Дебатах, подаются учебными учреждениями до 17 апреля 2013г., до 21 мая организаторами производится отправка материалов для подготовки к Дебатам (рекомендуемые темы для изучения, правила ведения Дебатов, экологические термины и статьи полезные к прочтению).

Описания хода Дебатов.

Торжественное открытие Дебатов, приветственное слово Организаторов, объяснение правил ведения Дебатов (работа с возражениями, временные рамки высказываний, вынесение предупреждений), знакомство с командами на сцене (оратор представляет всех участников своей команды).

Дебаты проводятся в 4 тура:

- I тур- состязание в перекрестном опросе;
- II тур- состязание доводов и доказательств;
- III тур- состязание «К плюсу «Я» слушателей»;
- IVтур – состязание победителей.

I тур- состязание в перекрестном опросе

Состязание перекрестного опроса, представляет собой опрос участников 3-х команд в смешанном порядке, с целью проявить все роли в командах (Тезис (оратор), Аспект, Поддержка, Контраргумент, Заключение (или резюме), Аргумент). Перекрестный опрос с участием 3 команд, длится течение 5 минут, за это времени ведущий опрашивает (просит сформулировать каждого члена команды свою лексическую единицу, которую он представляет в команде) всех членов 3-х команд. После опроса, жюри отражает поддержку 2-м командам из трех, в последствие отсеиваются 2-ве команды из 10-ти.

II тур- состязание доводов и доказательств

Состязание доводов и доказательств, представляет собой контролируемый спор между 2-мя командами в формате: выдвижение доводов и доказательств без оформления полным циклом построения суждения, т.е. 2-м командам определяется суждение: 1-ая команда выдвигает доводы и доказательства в поддержку суждения, 2-ая команда выдвигает доводы и доказательства, отрицающие суждения 1-ой команды (Например: «некоторые автомобили настолько вредны для окружающей среды, что их рекомендуют отправлять на утилизацию» (довод), «автомобили выбрасывают огромное количество углекислого газа, что влияет положительно на усиление парникового эффекта на планете» (доказательство). Таким образом, после определения сторон поддержки и отрицания, команды начинают свое выступление в таком порядке:

1. Сторона поддержки (1 довод, 1 доказательство);
2. Сторона отрицания (1 довод, 1 доказательство)
3. И т.д.

Длительность состязания составляет 5 минут для каждой двойки команд (всего 4 двойки команд). По завершению состязаний, жюри отражает поддержку 1-й команде из каждой двойки и отсеивает 2 команды из профильных учреждений. В следующий тур переходят 6 команд.

III тур- состязание «К плюсу «Я» слушателей»

Состязание «К плюсу «Я» слушателей», представляет собой контролируемый спор между 2-мя командами в формате: тезис-ключевые понятия-аспекты, т.е. 2-м командам определяется суждение: 1-ая команда выдвигает доводы и

доказательства в поддержку суждения, 2-ая команда выдвигает доводы и доказательства, отрицающие суждения 1-ой команды (например: «Особо опасных преступников нужно сажать в тюрьму, т.к. ваш, ваш или ваш ребенок в определенное время окажется в опасности!»). Свое выступление команды строят таким образом:

1. Формулировка тезиса первой команды
2. Формулировка тезиса второй команды
3. Формулировка ключевого понятия первой команды
4. Формулировка ключевого понятия второй команды
5. Формулировка аспекта первой команды
6. Формулировка аспекта второй команды

Длительность состязания составляет 5 минут для каждой двойки команды (всего 3 двойки). По завершению состязаний, жюри отражает поддержку 2 командам 2 командам из непрофильных учебных учреждений (профильные не оцениваются в этом туре) и отсеивает 2 команды непрофильных учреждений. Таким образом, в финальный тур переходят 4 команды.

IV тур – состязание победителей

Состязание победителей представляет собой контролируемый спор между 2-мя командами в формате: тезис и аспекты - аргументы-контраргументы и поддержка- заключение (резюмирование), т.е 2-м командам определяется суждение: 1-ая команда выдвигает доводы и доказательства в поддержку суждения, 2-ая команда выдвигает доводы и доказательства, отрицающие суждения 1-ой команды. Свое выступление команды строят таким образом:

1. Формулировка тезиса первой команды
2. Формулировка тезиса второй команды
3. Формулировка аспекта первой команды
4. Формулировка аспекта второй команды
5. Формулировка аргумента первой команды
6. Формулировка аргумента второй команды
7. Формулировка контраргумента первой команды
8. Формулировка контраргумента второй команды
9. Формулировка поддержки первой команды
10. Формулировка поддержки второй команды
11. Формулировка заключения (резюмирования) первой команды
12. Формулировка заключения (резюмирования) второй команды

Длительность состязания составляет 10 минут для каждой двойки команды (всего 2 двойки). По завершению состязаний жюри отражает поддержку 2 командам.

Роли участников Дебатов в команде.

Метод построения выступления в Дебатах на определённую тематику, носит название – **кейс**.

Кейс - это система понятий, аспектов, аргументов, поддержек и контр-аргументов, которые используются командой для доказательства правильности и наилучшей обоснованности своей позиции (рис. 1).

Команда участников должна состоять из 6 человек, каждый из которых выполняет определённую роль. Главным, выступающим или оратором, в Дебатах выступает член команды, который формирует тезис и первые лексические единицы выступления.

Тезис (оратор) - это выдвинутое оппонентом суждение, которое он обосновывает в процессе аргументации. Тезис является главным структурным элементом аргументации и отвечает на вопрос: что обосновывают.

Аспект - категория, ограничивающая рассмотрение проблемы рамками определённой науки, теории, отдельной стороны проблемы. Как правило, аспекты формулируются одним-двумя прилагательными. Возможны, например, общественный, семейный, технологический, психологический, экономический и другие аспекты. Кейс должен включать в себя от 3 до 6 различных аспектов.

Поддержка - цитаты, факты, статистические данные, объективно подтверждающие конкретный аргумент заявленного аспекта. Поддержка должна быть объективна, т. е. содержать высказывания специалистов в той сфере, области, которая рассматривается в данный момент, иметь ссылку на конкретный источник (книгу, журнальную или газетную статью, материалы сети Интернет), отражать известные и реальные факты, быть лаконичной. Следует обратить внимание учеников на целесообразность подготовки схем, графиков, диаграмм, подбор афоризмов, цитат, пословиц, которые иллюстрируют доказательность тезиса или антитезиса.

Контраргумент - Контраргумент - Встречный аргумент в споре, опровергающий довод противника.

Заключение (или резюме) – подведение итогов (резюмирование) всего выше сказанного, отражение основных аспектов, поддержек, аргументов, контраргументов.

Аргумент - суждение (или совокупность взаимосвязанных суждений), приводимое в подтверждение истинности какого-либо другого суждения (или системы суждений, точки зрения, теории и тезисов).



Рис.1

Дополнительные термины:

Довод - соображение, какое-либо положение, факт, приводимые в доказательство чего-либо.

Доказательство – должно гарантировать истинность тезиса — именно в этом состоит специфика понятия доказательства, выделяющая его из более широкого класса процедур, которые естественнее называть подтверждениями тезисов и которые могут обладать большей или меньшей степенью убедительности. Иначе говоря, понятие доказательство должно служить полным подтверждением истинности доказываемого предложения, а потому носить дедуктивный характер.

Сведение к плюсам «Я» каждого зрителя - форма доказательства через использование форм обращения к проблемам, которые могут коснуться каждого зрителя в личной жизни, если он не осознает истинность приводимых доказательств, точнее сказать обращение к чувствам и эмоциям зрителей, через доводы и доказательства в выступлении.